/38

Nom : _____

Groupe : _____

Le beau mensonge

Évaluation de l'oral

QUESTIONS DE COMPRÉHENSIONS

1. Nomme deux événements difficiles que les personnages principaux ont dû vivre lorsqu'ils étaient enfants. (/2)

2. Quel élément donne à chaque fois l'espoir aux personnes du camp de réfugiés d'immigrer aux États-Unis? (/1)

3. Quel importance les réfugiés semblent-ils accorder à l'éducation? Qu'est-ce qui prouve cela? Relève deux éléments. (/3)

4. Quels sont les deux problèmes que rencontrent les trois frères et la sœur (la famille Deng) à leur arrivée à l'aéroport? (/2)

5. Relève des chocs culturels auxquels les Deng ont fait face (au moins 3): (/3)

6. Compare l'attitude de Kary Davis par rapport aux réfugiés au début, pendant et à la fin du film. (/6)

Au début	
Pendant	
Vers la fin	

7. Pourquoi Jérémie quitte-t-il son travail? (/2)

8. Qu'est-ce qu'un beau mensonge? Explique **dans tes mots**. (/2)

9. Les réfugiés soudanais sont appelés « les enfant perdus ». Explique pourquoi. (/3)

10. Explique pourquoi ce film s'appelle Le beau mensonge. (/3)

QUESTIONS DE RÉFLEXION :

*** Ces questions seront évaluées en tant que compréhension orale pour leur contenu, mais l'orthographe, la grammaire, la syntaxe et la ponctuation seront évaluées pour l'écrit. Fais donc attention à la qualité de ce que tu écris.***

1. Au tout début du film, un des hommes porte un chandail de marque NIKE sur lequel il est écrit « just do it ». La femme qui est avec lui lui dit : « on va enfin comprendre ce que ça signifie ». Fais un parallèle avec la société dans laquelle tu vis par rapport à celle dans laquelle vivaient les personnages principaux lorsqu'ils étaient au Soudan en t'inspirant de cette scène. (/4)

2. « En Amérique, on n'est rien ». Réagis à cette affirmation de Paul. Exprime ton accord ou ton désaccord vis-à-vis ses paroles, en te basant sur les éléments du film. Indique aussi comme tu te sentirais si tu étais à la place des personnages. (/4)

3. Quelle est ton appréciation de ce film? Pourquoi? (/3)